

VÝROČNÍ ZPRÁVA DIVADLA BUCHTY A LOUTKY 2022

Divadlo Buchty a loutky vzniklo v roce 1991 v chebské ubytovně z iniciativy čerstvých absolventů loutkářské katedry DAMU. Od té doby mají za sebou přes 60 divadelních premiér pro děti i dospělé, loutkové a animované filmy a klipy, mnoho jednorázových projektů v oblasti netradičního divadla, hudby, výtvarného umění, filmu a jejich prolínání. **Členy** jsou Marek Bečka, Vítek Brukner, Zuzana Bruknerová, Radek Beran, Lukáš Valiska, Daniel Schenk, Tereza Pospíchalová a Kateřina Schwarzová.

Rok 2022 byl pro Buchty a loutky dalším úspěšným rokem. V rámci naší činnosti jsme **odehráli 192 představení, z toho 143 představení pro děti**. Do repertoáru, který aktuálně čítá 15 představení pro děti a 9 pro dospělé, jsme přidali **novinku pro děti – Tři zlaté vlasy děda Vševěda**. Dobrodružné putování odvážného Plaváčka ke šťastnému konci vychází z klasické předlohy Karla Jaromíra Erbena a je pojato poetikou a humorem typickým pro naše divadlo. Premiéra proběhla 24.4. ve Studiu Švandova divadla na Smíchově.

Kromě zmíněné pohádky, jsme se ve spolupráci s mladými tvůrci z divadla Športniki podíleli na uvedení velkoformátového hrdinského eposu kompromisních rozměrů s názvem **Malý pán prstenů**, který měl premiéru také ve Studiu Švandova divadla, a to již 28.1. Ačkoli se mělo jednat o jednorázovou záležitost, neuniklo představení pozornosti pořadatelům prestižního festivalu Ejhle, loutka, kde jsme zároveň odehráli jeho derniéru.

Velmi podobný osud mělo i představení **Jak jsme vznikli aneb Hodný a zlý prezident**, které jsme si nadělili k 30. výročí souboru v loňském roce a derniéru odehráli v červenci 2022 na Loutkářské Chrudimi.

Vedle těchto dvou jedinečných představení uzavřeli svou cestu v našem repertoáru další dvě hry pro dospělé diváky, a to **Hrůza v Brně** (23.2. Studio Švandova divadla) a **Čelisti** (4.5. Studio Švandova divadla).

Kromě hraní na tradičních divadelních festivalech zaměřených na loutkovou tvorbu, v mateřských školách, v různých kulturních i nekulturních prostorách po celé České republice a také v našem domácím Studiu Švandova divadla na Smíchově, jsme s Collegiem Marianem představili německému publiku loutkovou barokní operu ACIS a GALATEA v rámci Tage Alter Musik v Regensburgu.

Ve spolupráci s ČT vznikl v průběhu roku 2021 a 2022 dokument o divadle a jeho členech pod názvem **Loutkový mejdan aneb 30 let souboru Buchty a loutky**, což považujeme také za významné ocenění naší práce.

Mimo to jsme také v letošním roce obdrželi **cenу České divadelní DNA za mimořádný dlouhodobý přínos, rozvoj a podporu nového divadla**.

I letos jsme uspořádali v Zahradě Kinských na Smíchově tradiční festival pro děti a jejich rodiče s názvem **Festival Buchty a loutky dětem**. Vstupné je každoročně zdarma a přináší všem bez rozdílu možnost seznámit se s loutkářstvím a jeho podobami. Představení jsou také tlumočena do českého znakového jazyka.

Koncem roku jsme také nahráli nové pohádkového **CD – KORA PÁÁ**, které je aktuálně. Jedná se o druhý pohádkový soubor, který se hodí do auta i do postýlky.

Také jsme spustili nové webové stránky, které jak věříme přispějí k další prezentaci a propagaci naší tvorby.

Naší domovskou scénou zůstává Švandovo divadlo, kde pravidelně hrajeme ve Studiu.

Marek Bečka, předseda spolku

Buchty a loutky

D I V A D L O

Myslbekova 9
169 00 PRAHA 6
IČO: 63111772