

hrajeme pro dospělé:

ČESKÉ VÁNOCE

Pastýřská hra o narození Páně s loutkami a pastorelami



Originální představení plné barokní hudby a tradičního loutkového divadla vychází z jednoho z nejstarších a nejoblíbenějších lidových textů s vánoční tematikou – Rakovnické hry vánoční. Cílem divadelního projektu je podle jeho autorů propojení duchovní podstaty Vánoc s lidovým humorem a unikátními dřevěnými loutkami, které jsou spolu s podmanivou barokní hudbou hlavními hrdiny fantastní a zábavné inscenace. V ní se propojí hudební improvizace a vánoční pastorely z Kroměřížského archivu s dialogy prostých pastýřů, nafoukaných králů a vznášejících se andělů, chybět nebudou ani všudypřítomné ovečky, psi a vlci...

Účinkují:

Marta Fadljevičová – soprán

Collegium Marianum:

Jana Semerádová – flauto traverso, umělecká vedoucí

Lenka Torgersen / Vojta Semerád – housle

Hana Fleková – violoncello

Jan Krejča – teorba

Buchty a loutky:

Radek Beran, Zuzana Bruknerová, Vít Brukner a Marek Bečka



Technické podmínky:

Elektrika **6x samostatně řízený reflektor ze sálu (PC 1000W)**

4x samostatně řízený reflektor nad jevištěm (PC 1000W)

3x stmívatelná zásuvka na jevišti

1x pevná zásuvka na jevišti 230V/16A

DMX linka, z místa ovládaní světel, na jeviště

Osvětlovací pult máme vlastní

Projektor na jevišti (promítá se na horizont obraz o úhlopříčce cca 2m)

VGA kabel od projektoru do místa ovládaní světel

Hrací prostor: **podium 5 x 5 metrů, 5 židlí bez područek,**

5 notových pultů + světla na stojany (pokud možno)

Délka představení: **60 minut bez přestávky**

Maximální počet diváků: **cca 200 (záleží na konkrétním prostoru)**

Stavba: **3 hodiny, bourání 1,5 hodiny**

